

Принят решением педсовета
от 2 сессии 2022г.



«Утверждаю»

Директор ДШИ

С.В.Аюпова

Учебный план
по дополнительной предпрофессиональной программе в области
музыкального искусства
«Народные инструменты»,
«Духовые и ударные инструменты»
МАУ ДО «ДШИ № 1» МР МР РБ
на 2022-2023 учебный год
Срок обучения 5 лет

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Экза- мены (класс)
		Обязательная часть					
		I	II	III	IV	V	
1	Специальность	2	2	2	2,5	2,5	V, VIII
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	V, VIII
3	Ансамбль		1	1	1	1	
4	Музыкальная литература	1	1	1	1	1,5	
5	Хоровой класс	1	1				
6	Фортепиано		0,5	0,5	0,5	1	
7	Всего:	5,5	7	6	6	7	
	Консультации	Годовая нагрузка в часах					
	Специальность	8	8	8	8	8	
	Сольфеджио	2	2	4	4	4	
	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)		2	2	2	4	
	Ансамбль/ Концертмейстерский класс		2	2	2		
	Оркестр			12	12	12	
	Сводный хор	8	8	8	8	8	

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю Вариативная часть					Экзамены (класс) III, V
		I	II	III	IV	V	
1	Дополнительный инструмент				1	1	III, V
2	История башкирской музыки						
3	История искусства (изобразительного, театрального, киноискусство)					1	
4	Элементарная теория музыки						
5	Оркестровый класс		2	2	2	2	
6	Народное музыкальное творчество						
7	Коллективное музицирование						
8	Концертмейстерский класс						
9	Хоровой класс						
10	Всего:		2	2	3	4	

Примерный учебный план

На дополнительный год обучения (6 класс) по предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты»

№ п/п	Наименование предмета	Распределение по учебным полугодиям		Экзамены (класс)
		1-е полугодие	2-е полугодие	
1	Специальность	2,5	2,5	
2	Ансамбль	2	2	
3	Сольфеджио	1,5	1,5	
4	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	1,5	1,5	
5	Элементарная теория музыки	1	1	
6	Итого	8,5	8,5	
	Консультации	Годовая нагрузка в часах		
	Специальность	8		
	Сольфеджио	4		
	Ансамбль	2		
	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	4		
	Оркестр	12		
	Сводный хор	8		

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия - от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.

2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающимся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводить следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2 - 4-х классов; хор из обучающихся 5- 8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.

4. Реализация учебного предмета «Концертмейстерский класс» предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструментов). В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся ОУ или, в случае их недостаточности, работники ОУ. В случае привлечения в качестве иллюстратора работника ОУ планируются концертмейстерские часы в объеме до 80% времени, отведенного на аудиторные занятия по данному учебному предмету.

5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность и чтение с листа» - 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов; «Ансамбль» - 1,5 часа в неделю; «Концертмейстерский класс» - 1,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю.

Зам. директора по УВР музыкального отделения

Л.М. Наставшева