

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю Вариативная часть								Экзамены (класс)
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
1	Дополнительный инструмент				1	1	1	1	1	V, VIII
2	История башкирской музыки									V, VIII
3	История искусства (изобразительного, театрального, киноискусство)							1		
4	Элементарная теория музыки									
5	Оркестровый класс				2	2	2	2	2	
6	Народное музыкальное творчество									
7	Квартетный класс									
8	Хоровой класс									
9	Всего:				3	3	3	4	3	

Примерный учебный план

На дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Фортепиано»

№ п/п	Наименование предмета	Распределение по учебным полугодиям		Экзамены (класс)
		1-е полугодие	2-е полугодие	
1	Специальность и чтение с листа	2,5	2,5	
2	Ансамбль	2	2	
3	Сольфеджио	1,5	1,5	
4	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	1,5	1,5	
5	Элементарная теория музыки	1	1	
6	Итого	8,5	8,5	
	Консультации	Годовая нагрузка в часах		
	Специальность	8		
	Сольфеджио	4		
	Ансамбль	2		
	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	4		
	Сводный хор	8		

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия - от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.

2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающимся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводить следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2 - 4-х классов; хор из обучающихся 5- 8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.

4. Реализация учебного предмета «Концертмейстерский класс» предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструментов). В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся ОУ или, в случае их недостаточности, работники ОУ. В случае привлечения в качестве иллюстратора работника ОУ планируются концертмейстерские часы в объеме до 80% времени, отведенного на аудиторные занятия по данному учебному предмету.

5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность и чтение с листа» - 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов; «Ансамбль» - 1,5 часа в неделю; «Концертмейстерский класс» - 1,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю.

Зам. директора по УВР музыкального отделения



Л.М. Наставшева